



## Infoblatt zum „Musix New Kids“ - Workshop 2017

Sehr geehrte Eltern, liebe zukünftige Schülerinnen und Schüler,

am Samstag, 28.01., findet in der kleinen Turnhalle des Arnold-Janssen-Gymnasiums ein Schnupperworkshop für alle neuen Fünftklässler statt, die an unserem Musikprofil für die 5. und 6. Klasse interessiert sind.

Von 10 bis 17 Uhr (genauer Tagesplan unten) könnt ihr, liebe Schülerinnen und Schüler, bei erfahrenen Bigbandmitgliedern und InstrumentallehrerInnen Instrumente ausprobieren und später bei den Benjamins mitspielen, z.B. Trompete, Posaune, Querflöte, Saxofon, Klarinette, E-Gitarre, E-Bass, Keyboard und Schlagzeug.

Oder ihr könnt bei der jetzigen Chorklasse und dem Chor der Sekundarstufe 1 mitsingen und Unterricht bei einer Stimmbildnerin bekommen.

Um 17 Uhr dürft ihr in einem Abschlusskonzert mitspielen oder mitsingen.

Der Anmeldeschluss für den Workshop ist Freitag, der 27.01.2017

Wir freuen uns auf eure / deine Teilnahme und stehen gerne für Rückfragen zur Verfügung:

Frau Weber: E-Mail: [heike.weber@ajg.schulbistum.de](mailto:heike.weber@ajg.schulbistum.de)

Herr Reckenfelderbäumer: E-Mail: [peterrfb@gmx.de](mailto:peterrfb@gmx.de)

[www.workshop.ajg.eu](http://www.workshop.ajg.eu)

Tagesplanung am Workshoptag:

10:00h - 10:30h Ankunft und Gruppeneinteilung

10:30h - 12:30h Instrumentenkarussell / Chor

12:30h - 13:15h Mittagspause (Getränke und ein kleines Buffet werden organisiert)

13:15h - 14:45h Probe I (für das Konzert mit dir, den Benjamins, dem Chor der Sekundarstufe 1 und den "Black Turtels" und den "Black Voices" (Chor- und Instrumentalklasse)

14:45h – 15:00h Pause

15:00h - 16:30h Probe II (s.o.)

16:30h - 17:00h Pause

17:00h -18:00 h Konzert

Allgemeine Informationen zum Musikprofil am AJG:

Mit Großveranstaltungen wie den Musicals und der Oldie-Revue steht das Arnold-Janssen-Gymnasium seit jeher für ein ausgeprägtes, vielfältiges musikalisches Schulleben. Seit diesem Schuljahr (2016/17) bieten wir bereits zwei musikalische Profile für den Jahrgang 5 an, bei dem die teilnehmenden Schüler mit und ohne instrumentale oder stimmliche Vorkenntnisse – vertiefend für die Mitarbeit bei den Benjamins, der Bigband, den Chören und der Oldie Revue bzw. dem Musical – geschult werden.